POTOSI

Tradición y anhelo de progreso

PRESENCIA

La Paz, Bolivia, sábado 10 de noviembre de 1979.

EDICION DE HOMENAJE A POTOSI

SEGUNDA SECCION 4 PAGINAS

POTOSI

Cuna de la nacionalidad

Por MARIO FIGUEROA BUITRAGO

Hoy en día, la presencia de las sociedades organizadas que pueblan el Mundo en que vivimos, se pueden explicar bajo esquemas científicos surgidos después de la Segunda Guerra Mundial.

La Geohistoria, es el fruto largamente madurado por los filósofos de la Historia. Su estudio se centra en un cambio definido, que es otra cosa que la Sociedad organizada en un espacio natural determinado.

El mérito de esta ciencia, es haber a **aventado** las discutibles creencias "deterministas", tales como la raza, suelo, la muerte inevitable y necesaria de las naciones, las fronteras naturales, etc. que pretendían ser a juicio de sus sostenedores, los "motores de la Historia".

La Geohistoria en cambio, señala que toda sociedad, es el resultado de repetidos encuentros humanos, una larga evolución, esencialmente espiritual, que puede abarcar centurias y aún milenios, niega que tenga que ver algo la raza o la geografía, lampoco es cierto que una sociedad se parezca a un ser biológico, sujeta a la ley natural de la muerte inevitable. Una sociedad puede declinar pero, cual Ave Fénix, "probablemente" resurgir de sus cenizas.

Depende de la voluntad humana.

En el espacio geohistórico de toda sociedad, aparece el Núcleo Vital, necesario, característico, el llamado también Núcleo Geohistórico: su papel es de máxima importancia, por cuanto es el que irradia toda la gama de relaciones humanas, sean éstas culturales, técnicas, económicas, etc. a todo el espacio geohistórico.

De acuerdo a este panorama general, nuestra patria Bolivia, se nos revela, nítida, sin lugar a ninguna duda, como una Sociedad geohistórica. Su presencia la hallamos desde los lejanos tiempos pre-incaicos. Los cronistas españoles del siglo XVI la dibujaron inequivocamente al afirmar:

"El Collasuyo, empieza desde la Raya, cerca de Vilcanota, bajando por Arequipa, para bordear el Cuzco, dirigiéndose resueltamente hacia el Oceano Pacífico, englobando a Tacna, Arica, la Costa de Tarapacá, internándose por Calama, Oruro, Potosí, Tarija, para perderse en las inmensidades de Santa Cruz, Beni y Pando. Su núcleo geohistórico: el Tiahuanacu..."

La irrupción en el horizonte americano de la Civilización Occidental Cristiana, trastornó, como es natural, el orden establecido, situación que no tuvo gran duración. Sobre los espacios geohistóricos precolombinos, "reinos", que posteriormente se convertirían en las futuras naciones latinoamericanas. Salta a la vista que México, Guatemala, Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Chile, Paraguay, etc. corresponden respectivamente a las creaciones culturales de aztecas, mayas, chichas, quitus, collas, araucanos, guaraníes.

En verdad los verdaderos padres de estas patrias.

La creación de la Real Audiencia de Charcas por España, confirma de una manera sorprendente el mapa trazado por los peninsulares, sin agregados ni desmembraciones, una CONSTANTE HISTORICA.

Su Núcleo Geohistórico: la Inclita Villa Imperial de Carlos V.

Esta famosa villa Potosi, irradió a todo el espacio geohistórico las relaciones espirituales que caracterizan a toda sociedad organizada.

¿Cuáles fueron esas relaciones?

En la Villa Imperial aparece un estilo propio, la "pintura potosina", definida distinta de la escuela limeña ó quiteña; su influencia en nuestro espacio geohistórico ha sido demostrada por varios investigadores nacionales; su exponente máximo, el Greco Potosino Melchor Pérez de Holguín.

La plata del Cerro Rico, logró una respuesta tecnológica particular de gran relevancia, reconocida hasta en lejanas tierras. En Mendoza, Argentina, la plata encontrada fue tratada de acuerdo a la "técnica potosina".

Según Lewis Hanke "los habitantes de Potosí, los potosinos eran tan orgullosos, como los lejanos de hoy, y muchos relatos fueron compilados en un esfuerzo por hacer justicia a ese orgullo".

No debe extrañarnos por tanto que el "orgullo" que señala el investigador norteamericano haya sido trasladado en amor al solar patrio. Volcándose en la primera rebelión de la América Latina, dirigida y encabezada por un criollo, potosino neto: don Alonso de Ibáñez.

Su partido, los Vicuñas, indica por su nombre, una clara y ascendente americanista, oponiéndose al peninsular: los Vascongados.

La presencia vital de la Villa Imperial la encontramos en la costa del Pacífico, hoy en poder transitorio de Chile.

El sacerdote chileno, Luis Urzua Urzua, en su interesante libro Arica Puerta Nueva, pagina 21, señala con toda claridad: "... y en 1574, por decreto del Virrey don Francisco de Toledo, se hizo obligatorio el tráfico de la plata por Arica, pasando a ser oficialmente el Puerto Potosí, cuyo cerro aparece en el escudo de armas de Arica, con su característica forma cónica, que no permite confundirlo con el morro como les acontece a las personas desprovistas de información histórica".

El tiempo de bonanza que conoció Arica, estuvo pues estrechamente vinculada a la grandeza de Potosí.

otro erudito: Emilio Rodriguez Mendoza, en sus "Reminiscencias Militares", relativas a la Guerra del Salitre, afirma que: "Calama, era el descanso obligado de las caravanas que bajaban y subian a Potosí, Calama era conocido también bajo el nombre de "Jardín del Altiplano".

En el seno de la Real Audiencia de Charcas, como podemos ver, pese a pertenecer a la corona española en lo juridico, se iba gestando nuestra nacionalidad, hasta constituir la actual Bolivia.

Es pues absolutamente falso suponer que la Villa Imperial haya generado solamente el argentífero metal; la poesia, la literatura, es decir, la suma de relaciones espirituales fueron inspiradas y dirigidas por la famosa Villa.

El paulatino empobrecimiento de los filones de plata -que se creyeron eternos- trajo como resultado el declinar de todo el espacio geohistórico colonial. En 1736 Potosí había llegado a una aguda crisis: de 200.000 almas en las épocas de esplendor, apenas contaba entonces a las 10.000.

Este desastre económico, hizo variar el panorama del "Cono Sur"; Buenos Aires, la humilde aldea colonial, sufrido pero duchrante, pero a la larga beneficioso, porque pudo edificar con su propio esfuerzo su futura grandeza, el Potosí de antaño ya no era su protector. Por otra parte el cordón umbilical que la unia al puerto boliviano de Arica se afloja un tanto...

Un curioso documento histórico apareció en 1800, que contienen cerca de un millar de versos indica:

"Entre burlas y entre rezos/ dejo mis disposiciones / que si así estas lecciones pueden ser tragaderas / ..... sepan como / La Villa de Potosí / otorga el Testamento / por temer un cenesi / ..... las cuatro partes del Mundo/ mi féretro cargaran / y todos ellos que han muerto / mi tributaria serán / ..... Mi / de Buenos Aires / a quien Virrey nato di / irá al medio cantando / prendel flores de mi / ..... Lima mi antigua patrona/ gritará con risa fuerte/ que haber abandonado su amparo / me ha causionado la muerte...

A fines del siglo XVIII, la decadencia de Potosí fue ostensible; por esta circunstancia transitoria, la Corona española desde la lejana metropoli madrileña, dicto un decreto, incoisulto, absurdo, en "articulus mortis", (la Madre Patria había sido barrida del escenario político económico mundial) nada menos que para incorporar la Real Audiencia de Charcas al Virreynato del Rio de la Plata, en 1776, a escasos años de la guerra de la Independencia.

Esta lógica y arbitraria medida peninsular, explica la larga guerra de la Independencia en nuestro suelo patrio, la más sangrienta de toda la América.

Tenemos que añadir a este panorama nada promisorio, el empuje de los futuros imperialistas ingleses, que se asentaron en las margenes del Rio de la Plata, primero con las armas, después con las libras esterlinas. Sus descabelladas intenciones tendian nada menos que a llenar el "hueco" dejado por España, y apoderarse de todo Hispanoamérica, utilizando a Buenos Aires como cabecera de puente.

A juicio de estos neo-piratas, las brillantes libras esterlinas, como "arma de persuación" arrojada en el rostro ansioso del oligarca porteño, lograrian un trabajo limpio de largo aliento y mucho dinero.

Iniciada la mal llamada guerra de la Independencia, - a juicio de los historiadores modernos es preferible enfocarla como una verdadera Guerra Civil - los argentinos falsamente ilusionados por el decreto madrileño, y con el respaldo de la Rubia Albión, intentaron someter a sus "antiguos" dominios, al Paraguay y a Bolivia.

Belgrano, uno de los agentes destacados por Buenos Aires, fue rechazado por el propio pueblo paraguayo, lo mismo acontecio en Potosí; no obstante haber robado los tesoros de la Casa de Moneda, e intentado además dinamitarla, la firmeza potosina alejó esta dislocada acción del tristemente y célebre discipulo de Sir Francis Drake, el general, Manuel Belgrano.

Bolivianos y paraguayos le propinaron un justo, como merecido castigo, indicándole además la puerta de la casa...

Potosí, a estas alturas, seguia como nuestro núcleo vital, abarcando especialmente a todo el sur de la patria; pese a su estado de postración económico - social, en esos tiempos peleaba por instinto - contra las amenazas argentinas de absorción...

A la larga Buenos Aires tuvo que reconocer una realidad: sus "ejércitos auxiliares" no podian doblegar el espiritu levantisco de los potosinos, eran escollos imposibles de vencer; se recogieron con la mirada furtiva y amenazante...

A pesar de ser Bolivia ya una república, gracias a la presencia de Bolivar, que aventó las insólitas pretensiones gauchas, nuevamente Buenos Aires volvió a las andadas: en sociedad con Diego Portales, Ministro de Chile, se lanzó con 4.000 soldados sobre nuestra patria...

La reacción no se hizo esperar. 2000 chicheños, convocados por Santa Cruz, los hicieron huir vergonzosamente después de las famosas batallas de Iruya y Montenegro. Estas acciones bélicas dieron un resultado definitivo y claro: tranquilizar por siempre las alebradas testeras de los oligarcas porteños y afianzar la frontera sur.

Por el norte, otro enemigo acechaba porfiado e insistente: el Perú, en estrecha colaboración con Buenos Aires.

La obsesión enfermiza del Perú de someter al Collasuyo a sus "antiguos" dominios, alcanzó la mitad del siglo XIX.

Gamarra, el general peruano, se habia internado a Bolivia por segunda vez, llegando a paso de vencedor a la ciudad de La Paz; posteriormente cambió de parecer, dirigiéndose hacia Viacha para "batir" con más comodidad al ejército boliviano comandado por Ballivián.

Pero este hijo del Perú, no se imaginaba que Velasco, deponiendo sus ambiciones personales por los sagrados deberes de la patria, envió a los valientes chicheños, la gloriosa Caballeria CHICHEVA 1500 potosinos que decidieron la batalla de Ingavi, una de las acciones bélicas más sangrientas que recuerda la América.

Gamarra que tanto había odiado a Bolivia, dejó sus huesos en estos lares.

El Perú tuvo que recogerse, huraño y vengativo, pero entre sus brazos llevaba un botin: la mitad del legado sagrado de nuestros antepasados: el lago Titicaca, lago colla, Arequipa, la ciudad de Misti, cuyos hijos en los albores de la patria pidieron pertenecer a Bolivia; Arica, entregada por los ejércitos argentinos que habian marchado a "libertar" al Perú, quienes ofrecieron en bandeja de plata a Lima, nuestro puerto natural e histórico, al Puerto Potosí...

La geopolítica trazada en Lima y Buenos Aires dio los resultados esperados y calculados de antemano: el estancamiento de la nación boliviana, y la insensata tentación de repartirse amigablemente nuestra patria. Olvidando una verdad: Bolivia desaparecerá con el último boliviano.

Para Bolivia, la pérdida de Arica significó la penetración chilena en las regiones de Atacama, y el Perú para Arica resultó el "perro del hortelano", pues la dejó abandonada, no permitiendo una vinculación estrecha con su antigua patria, imponiendo medidas draconianas respecto al comercio. En verdad poco le importaba por no pertenecer a su espacio geohistórico. En otras palabras Arica fue saboteada por Lima, la de los "virreyes"....

Esta infausta mutilación de nuestros espacios geohistóricos, es la causa directa de nuestros infortunios. No encerraron en nuestras montañas, sin poder responder al desafío de la industrialización acelerada de la Vieja Europa, que precisaba el trabajo fecundo y creador.

Chile, por su parte, profundamente penetrado por el Imperialismo Inglés, que había llegado precisamente desde Buenos Aires, cedió a las libras esterlinas que Mr. North agitaba cerca de las orejas de los Errázuriz Cousiño, Bulnes, etc.

Inglaterra necesitaba con carácter de "vida o muerte", el salitre para sus cañones colonialistas; estimuló y luego desembozadamente preparó una guerra de conquista, con dineros para todo, hasta para comprar las conciencias de los congresales chilenos que votaron por la guerra contra nuestra patria. 100.000 libras esterlinas, reconocidas por el propio Mr. North, en la Cámara de los Comunes de Londres).

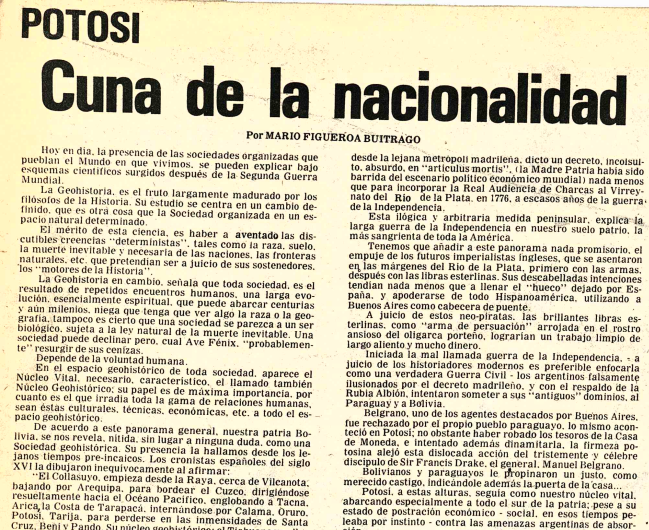
Chile, además, necesitaba apoderarse de esos recursos, su futura estabilidad como nación dependia de ello, de ahí se explica también la saña con que consiguieron sus propósitos. Olvidando que esa arma arrojada por los chilenos se puede volver contra ellos.

Chile niega que algo tenga que ver Inglaterra en su guerra del Salitre, pero la espantosa guerra civil de 1891, iniciada por los oligarcas chilenos, con el visto bueno de los Directorios de los Bancos londinenses, es una prueba demasiado contundente.

Con esta "disposición espiritual", chileno-inglesa, se profanó nuestro suelo patrio.

La respuesta de Potosí, es la más significativa de la Guerra del Salitre, porque no se sentia examine ni vencida de antemano; su reciedumbre, jamás desmentida se alzó airada y combativa:

De 12.172 soldados movilizados por Bolivia entera, 4.736 hombres pertenecian a Potosí, de La Paz 2.806, de Cochabamba 2.157, no obstante contar esos departamentos con mayor población.



POTOSI, presencia viva de la nacionalidad. El pueblo potosino, abrumado por un sinnúmero de necesidades, todavia espera la atención de las autoridades centrales para emprender tareas de capitancia para el desarrollo del departamento.

El último que se vaya que apague la

POR: WILSON MENDIETA PACHECO

El 29 de septiembre de 1976, dia del censo demográfico nacional, fue una jornada de expectativa y de suspenso para el país, y en forma especial, para Potosí.

Echando por tierra todo cálculo optimista, el Departamento arrojó apenas 658.713 habitantes, es decir 270.657 habitantes menos de los que habia previsto o calculado el Diagnóstico de Desarrollo que se habia efectuado meses antes con técnicos nacionales y extranjeros. En 26 años, los habitantes del distrito habian aumenado 149.626 a un ritmo de apenas 5.754 por año, cifra realmente infima.

Nuestra capital, Potosí, apenas arrojó 77.334 habitantes, ya que se esperaba 90.000 ó 100.000 habitantes. La ciudad de 1950 á 1976 habia aumentado 34.028, lo que significa 1.308 pobladores por año.

El centro --y contra las estadisticas y las computadoras no hay pretextos-- para los potosinos debia haber sido--pero no fue-- honda preocupación porque el factor poblacional es la base y la razón de todo desarrollo. Autoridades e instituciones se conformaron y el 29 de septiembre de 1976 está ya casi olvidado.

Sin embargo, veamos algunos análisis simplistas.

Potosí, con sus quince provincias tiene una tasa acumulativa anual de incremento demográfico de 1% y nuestra capital de 2.26.

Las provincias están despoblándose vertiginosamente.

La Provincia Quijarro en 1950 tenia 36.150 habitantes y actualmente posee 37.991 habitantes, comprobándose que en 26 años sólo ha aumentado 1.841 personas.

La población de Sud Lipez en 26 años sólo ha aumentado 1.158 habitantes, pues en 1950 tenia 2.982 habitantes en 23.000 kilómetros cuadrados y en 1976 ha arrojado apenas 4.140 habitantes.

La Provincia Daniel Campos, en 1950 tenia 4.420 habitantes y hoy ostenta 5.769 vale decir 1.340 personas más en un cuarto de siglo. Nuestro Departamento está confrontando una despoblación tremenda que nadie toma en serio.

Las Provincias señaladas, desde 1950 hasta la fecha, han tenido, como tantas otras, un crecimiento de menos de 60 habitantes por año. Y qué desarrollo económico, se va planificar para una región en la que el capital humano va disminuyendo terriblemente....?.

LAS POBLACIONES

El Departamento de Potosí no tiene pueblos importantes en gran número.

Veamos un breve análisis.

Las poblaciones que tengan más de 5.000 habitantes son poquisimas.

Tupiza, tiene alrededor de 12.000 pobladores.

Llallagua, ostenta más de 25.000 habitantes y es un centro urbano en los grandes centros mineros, que confrontan un desordenado crecimiento, aunque sin los servicios públicos necesarios.

Uncia, a poca distancia de Llallagua, tiene más de 7.000 habitantes según el último censo.

Uyuni, en la Provincia Quijarro, en plena meseta andina tiene más de 8.000 habitantes, pero en los últimos años, el éxodo por falta de fuentes de trabajo, es por demás preocupante.

Villazón, en la frontera con la República Argentina, arrojó en el último censo más de 12.000 habitantes, pero por la disminución del comercio, a la fecha, está disminuyendo.

Atocha, en los centros mineros del sur, tiene aproximadamente 5.000 habitantes, aunque también se presenta el fenómeno de la población flotante.

Las demás capitales provinciales, en su mayoria, son centros urbanos reducidos, pequeños, con menos de mil habitantes y en constante decaimiento.

Vitichi, clima agradable, tiene menos de mil personas. Betanzos, en la ruta a Sucre posee 2.500 pobladores. Puna, serca de 1.500. San Pablo de Lipez, 1.300

Sin embargo, deberia llamar la atención sobremanera la región de Los Lipez, cuya población es escasa. Por soberania y por contrabestar la penetración chilena, en estas provincias deberia promoverse el asentamiento humano de uno o dos centros bien instalados que tengan mas de 10.000 habitantes. El potenciamiento nacional en este sector geográfico está muy descuidado.

Mientras en la Villa Imperial, seguimos fascinados con el pasado, nuestro pueblos provinciales, están en retroceso y muchos de ellos, en estado agonizante.

LAS AREAS RURALES

Deteniéndonos en las áreas campesinas, el panorama del Departamento de Potosi es aflictivo.

Según el diagnóstico de Desarrollo que ha preparado la Corporación Regional de Desarrollo hace tres años, el 70% de los habitantes viven en un 20% del territorio del Departamento. En la región de Los Lipez, vive un 3%.

El despoblamiento de las áreas rurales, sencillamente estremecedor, ya que afecta al 40% de hombres y mujeres que se hallan entre los 15 y los 30 años, porcentaje que viaja anualmente a la zafra del norte argentino, al oriente del país, a los ingenios azucareros de Tarija o a otros distritos.

El 0.5% de la población que se va cada año, significa 3.290 personas y, en algunos casos hasta 5.000.

Sorprende también el indice de mortalidad infantil en el campesinado, ya que de mil niños, mueren 300, porcentaje que debe preocupar a todos los representantes potosinos.

De los 658.000 habitantes del Departamento, aproximadamente 200.000 viven en los centros urbanos, ante todo en la ciudad de Potosí y en los centros mineros llamados grandes. Entonces, la población rural o campesina, está por encima de las 460.000 habitantes, de los cuales--como en el área urbana-- hay tendencia a que la mayoria pertenezca al sexo femenino.

El análisis, nos lleva a un punto muy interesante de la población.

Todos sabemos que el país tiene planes de colonización muy interesantes y de largo alcance.

Sin embargo, los asentamientos humanos que se proyectan en el Oriente Boliviano, comprenden a la población altiplánica y de las montañas, ante todo del Departamento de Potosí.

La zona de San Julian está tomada en cuenta para un Plan de Desarrollo Rural Integrado que justamente prevee transplantes de familias de las provincias potosinas.

Por un lado, lógicamente, debemos alegrarnos, pero por otro, significará acelerar el despoblamiento de nuestro distrito que paulatinamente quedará sin mano de obra y sin fuerza de trabajo.

OTROS ASPECTOS

El tema demográfico, tiene que preocupar a los potosinos hondamente.

En años anteriores, el gobierno nacional, con la mejor buena intención, aprobó mediante decreto supremo, la creación de dos ciudades de 100.000 habitantes entre Santa Cruz y Trinidad, siguiendo la ruta del ferrocarril al Beni. La decisión es buena, pero esas nuevas ciudades como crecerán...?.

No cabe duda que atraerán a gente del altiplano y a los potosinos nos corresponde sugerir que se formen núcleos urbanos en nuestras cabeceras de valle, como Tarapaya, Chaqui y Don Diego, centros próximos a la Villa Imperial. Posteriormente se podrá pretender hacerlo en Tumusla, San Juan del Oro, Caiza D, Vitichi, etc. para que el hombre del altiplano, pegado a la tierra y a la Pachamama, no experimente cambios bruscos con su ancestro y sus tradiciones.

Las derivaciones del despoblamiento, son muchas y presentan sutilezas, dignas de mención.

Para el sesquicentenario del prestigioso Colegio Nacional "Pichincha" de Potosí y para recobrar los veinte últimos años de la promoción de los primeros bachilleres del no menos prestigioso colegio Franciscano, hombres y mujeres, aplaudieron frenéticamente el desfile de los ex-alumnos de dichos planteles.

"Potosí, se siente orgulloso de esos sus hijos que han venido de diferentes lugares del pais", comentaban muchos, llevados por la emoción y la falta de análisis.

La verdad, en el fondo, tenía otra revelación.

Esa emoción que ha vivido la ciudadanía, es el desgarramiento humano de Potosí. Es la sangrante herida que lleva Potosí por los 25.000 potosinos que han dejado su suelo natal y viven en otros puntos de la República. Es el dolor vestido de alegria. Es el llanto potosino hecho retorno fugaz y hasta ingratitud obligada. Es la evidencia de que la gente se va y ya no vuelve.

Por esos enfoques simples, cuando los potosinos que viven en el interior y vienen a los desfiles civicos, no deberia alegrarnos muchos, sino entristecernos y bajo esa desgarradora realidad, deberiamos buscar las medidas para que nuestros coterráneos se queden y no emigren definitivamente.

LOS PROFESIONALES

Las reflexiones sobre el despoblamiento de Potosi, prosiguen.

Potosí--triste destino-- desde hace décadas forma profesionales para el interior y exterior, pero no para encaminar graves problemas.

Según estimados de cada cien profesionales que salen de la ciudad Tomás Frias, van a otros distritos, el siguiente de su título, vuelven después de años a leer, pero para recuerdo convencional, título de ingratitud.

Se trata de cuentas de fugas de regalías mineras, en resumen, una forma de perder el capital humano.

Los potosinos dase bien-- no se caracterizan por su egoismo, de regionalismo, de falta de sentido nacional, pero debemos pedir a todo profesional que egresa de la Universidad, trabajar un año en nuestro departamento o por lo menos, deberian solicitar que antes de

CATEDRAL DE POTOSI.- La Villa Imperial es uno de los capitulos notables de la historia nacional. Su importancia cultural ha sido reconocida, aunque se ha hecho poco para proteger los varios y vallosos monumentos que encierra el departamento en el campo económico.

POTOSI es uno de los departamentos bolivianos con mayor extensión geográfica y con una ofensa población que está asentada en quince divisiones latadas y accidentadas provincias. Posee centros de trabajo de decisiva influencia en la vida nacional.

La labor de la Iglesia en beneficio de Potosí

Por GIUSEPPE ROSSI

De vez en cuando se ucha por aquí y por : "¿Qué hace la Iglesia favor de Potosí?". Me rece muy oportuna una puesta a esta pregunta e sale de la boca de nte a quienes falta la untad de abrir los ojos a verdad. Antes de pasar a cer un análisis sintético las actividades de la esia, me permito una mparación: mirar un rmiguero para darse a idea del trabajo de los ntenares de Sacerdotes Clero Secular y Re-lar, de las Religiosas y icos Voluntarios que túan en la extensa ócesis de Potosí. Como hormiguero todos tienen lugar y su trabajo que cen con disciplina sin erar el reconocimiento mano sino mirando en el ico que puede darles la compensa del ciento por o.

La Jerarquía de la lesia en Potosí tiene de ispo a su cabeza: Mon ernardo L. Fey y Mon. ernardino Rivera a bispo Auxiliar. Las se arroquias urbanas se endidas respectivamé por los sacerdots: ario Miranda, Vicario a Catedral, Gustro ivens, en la Concepci. onde funciona un Polian-ultorio, una Cooperava e salud, tres Clubes de Madres y dos Co-munidades de jóvenes ompromotidos que se edican a obras depro-moción social en lo ba-rios mas abandonados de a ciudad. En San Sbas-tián, Iglesia anexa a la Parroquia de la Cincep-ción, tiene su sedea co-ocida Institución CAM-POS que este año imple ellus diez años de actividad. Se dedica a la Al-abetización y a la Pro-moción integral de la ujer. Año recordo pasa Cursillos en Potí y en casi todas las Provincias del Departamento.

En la Parroquia de San Martín, dirida por los Padres Redentoristas, muchas son las ac-tividades que se desarrollan: Cursillos para la preparación de Catequis-tas y Líderes Campesinos, Albergue para la juventud, donde cada día se da de comer a más de cuarenta jóvenes sin recursos económicos. El Círculo C.B.A. de Promoción de mano de obra, colegio del Estado con un ta-lleres completos equipados por los Padres Redentoris-tas. Varios Centis de Madres y otras actividades colaterales. A la Parroquia de San Martín peenece tambien el Centro Estoral Social de San Geraldo que atiende la populosapna de Tenkalenia, con dicon-sultorio y Dispensao.

La Parroquiale San Pedro está atendi por 4 Sacerdotes y la G.C.S.H.J. Jesi Bello. Francisco Dubet (más conocido como Padre Paco), Luis Alfreo Diaz y Ricardo Senalle. Se ocupan sobre todo de Comunidades Cristianas. Estudios bíblico y de la atención pastoi en la extensa Provicia Quijarro. Están llevando a cabo la restauración de la Iglesia Colonia de San Pedro y en esta trea se ha emetido con todo su en-tusiasmo el mímico Padre Bello.

La activida de la Parroquia de Sanosé está dirigida por los Padres Mercedarios. Sedestaca sobre todo el interes por los campesinos. Desde el año 1978 funciona en calles de nueva construción en "Albergue Capesino" bien equipado yen condición de satiscer las necesidades de gente del agro, que con la suma simbolica puedetener un albergue decent para la noche, solucionado sobre todo el problea de las madres que llan a la ciudad y puede disponer de un techo y duna cama donde descans con sus niños. La Parroquia de San Roque, que es a cargo del joven e indeto Padre José Mansilla tiene una extensión de 3.000 m2.

San Clemte es la Parroquia m joven de Potosí y se encentra en la nueva zon de urbanización d la Ciudad Satélite, atie e espiritualmente á 1500 habitantes. Es confiada cuidado de los Padres Jesuitas. Al Padre Juan e la Cruz Bedell, el pánco , todos en Potosí lo cocen por su fervor apostólo y por su actitud de servicio a la Comunidad. Entre las actividades otra parroquiales dorrolladas por los Pade Jesuitas una mencionde honor merece AC) (Acción Cultural Loia) que trabaja por la Promoción Humana Ingral del campesino. L Medios de Comunicacin Social, como Radio Fmensa (El periódico E Marcha) hace una Evgelización y Alfabetización entre la gente del Capo. Ya se ven los frutos de los mu-chos Cursillos que se han hecho en los tres Depart-amentos: Chuquisaca, Potosí y Tarija, donde desarrolla su actividad social y cristiana la Ins-titución ACLO. Otra Obra también que merece mencionarse es Fe y Alegría. Los mejores edificios escolares que se admiran en los Barrios suburbanos, la mejor educación que se imparte a los niños viene de esta Institución que tiene como programa de hacer encontrar a los niños marginados un ambiente ideal para su desarrollo espiritual, cultural y psíquico.

Habria que echar una mirada a las actividades que se desarrollan en las Parroquias del Campo en todas las Provincias del Departamento de Potosí. A 20 kilómetros de la Villa Imperial se encuentra la localidad de "El Molino", donde funciona un "Centro Pastoral" dirigido por el sacerdote belga, el Padre Mauricio Parent, con la colaboración de la Señorita Mia Meermans. Este importante Centro tiene la finalidad de la Promoción Integral de la persona por medio de Cursillos de espiritualidad y de desarrollo. Por "El Molino" pasan cada año unas dos mil personas que realizan Cursillos de Cristiandad (Seis por año de varones y mujeres), Encuentros personales, Convivencias y Dias de reflexión para jóvenes y estudiantes de la ciudad. Retiros espirituales del Clero diocesano, de Religiosos y Religiosas. Formación permanente de 20 Promotores que serán las líderes en sus Comunidades. Preparación de 50 líderes de las comunidades de la zona En los 18 Centros de las comunidades principales se realizan Cursillos en todo el año para unas de 500 mujeres y lo que más positivo es que son los mismos líderes que realizan los Cursillos de Promoción gracias a la seria preparación que reciben. Con la bondad, la humildad evangélica y la sencillez que les caracterizan, el Padre Parent y la Señorita Mia hablan de sus proyectos futuros en bien de esta gente humilde y tan necesidada.

Un cambio sustancial y un gran desarrollo lo ha tenido el pueblo de Caiza "D" desde que tuvo la suerte de tener como párroco al Padre Santiago Mestrio y los voluntarios belgas comenzando por la señorita Lia Claes. De un pueblo cualquier Caiza "D" se ha convertido en un centro muy importante de la Provincia Linares. Tiene una Normal Rural, el Colegio Paulo VI y una Escuela de Aplicación que dependen de las "Escuelas de Cristo", con nuevos locales construidos por la Parroquia.

Las obras en plata de los artesanos caiceños es ya conocida y apreciada no solo en Potosí sino en toda la Nación y también en el exterior. Maquinaria pesada, propiedad de la Parroquia, trabaja junto a CORDEPO para abrir el camino hacia Toropalca, que será el nuevo camino internacional hacia la República Argentina ahorrando más de cien kilómetros de lo que es al presente. Podemos añadir que en todo este año 1979 el párroco de Caiza "D" ha equipado a casi todas las escuelas de la zona de más de 500 bancos y mobliario escolar, puertas y ventanas para las nuevas aulas construidas por los comunarios. Un significativo homenaje al Año Internacional del Niño.

Merecen destacada mención la obra evangélica, incluido el aspecto material, que llevan a cabo los Padres Cordimarianos en las tres Provincias más alejadas del Departamento de Potosí. Su presencia en ese rincón patrio es motivo de progreso. Es conocido el mal crónico de la falta de caminos, con respecto a esto se preocupan principalmente para que en un futuro muy próximo todas estas poblaciones puedan tener una vinculación con la Capital del Departamento y hacer conocer y gozar de sus riquezas también turísticas, todas para descubrir. Son muchas las obras sociales y culturales promovidas y desarrolladas por los valerosos e inquietos Cordimarianos; estamos seguros que seguirán adelante en su noble tarea con más entusiasmo.

Hay que recordar también la obra de los sacerdotes Javerianos de Cotagaita, Villazón, Talina, de los Redentoristas polacos de Tupiza, del Padre Ruby con Colcha "K" que ha creado una Cooperativa para el cultivo de la quinua con muy buenos resultados.

El trabajo que desarrollan los sacerdotes nacionales: Juan Sossa en Chaqui, el Padre Márquez en Macha, el Padre Zabala en Colquechaca, el Padre Jesús Loredo, en Uyuni, etc. Los cuatro Santuarios importantes de la Diócesis: Manquiri, Chaqui, Pumpuri y Surumi son atendidos respectivamente por los sacerdotes: Celestino Serrudo, Juan Sossa y Fabio Delfín Márquez. Dos Emisoras: En Siglo XX dirigida por los Padres Oblatos, tiene una función muy importante en la difusión de la Palabra de Dios en un campo tan difícil como es el de las Minas, y la Radio Juan XXIII de Uyuni a cargo del Padre Jesús Loredo.

EL CENTRO SAN GERARDO DE POTOSI, una muestra de la tarea espiritual y social que desarrolla la Iglesia en beneficio del Departamento. Las actividades que despliegan las Parroquias del campo son apoyadas por voluntários y por el mismo pueblo, que ha comprendido cabalmente la misión de los religiosos, conscientes de las necesidades de la comunidad y dispuestos a servirla.

Fiestas religioso-folclóricas

Por ALBERTO VILLAPUMA AVENDAÑO

Potosí, rico en su folclore, que es variado y emotivo en cada una de sus quince provincias, vibra en cada festividad, se eterniza en cada atuendo. Herencia de nuestros antepasados y orgullo de nuestra nacionalidad, que debe ser mantenido en su más pura autenticidad.

Potosí, dentro de sus extraordinarias manifestaciones folclóricas, cuenta con un tesoro incalculable, como ser en su música expresiva, la danza de movimientos primorosos, la vestimenta alegre, multicolor y de adornos vistosos así como sus artesanías, comidas típicas, costumbres y otras manifestaciones, que tienen raices profundas en la cultura Precolombina que necesariamente debemos conservarlas por que son parte de nuestra nacionalidad.

Las fiestas populares son parte de nuestro vivir cotidiano, a pesar de que actualmente, muchas de ellas han caido en decadencia y, otras fueron prohibidas por las autoridades en su afán de "modernizarnos" menospreciando nuestras costumbres tradicionales heredadas de nuestros antepasados.

Hagamos un rápido recuento de algunas fiestas más populares de la capital del departamento, de enero a diciembre.

ENERO

Día 1º.- Circuncisión del Señor.- Festejada popularmente en el barrio de San Benito. Es sacada en procesión la imagen del Cristo cargando la Cruz; este día desde muy temprano se preparan altares en las puertas de los vecinos, arcos de plata labrada, a lo largo del trayecto de la procesión, donde se da cita especialmente la gente del pueblo.

Día. 6. Adoración de los Reyes.- Continúan los "Misa Chicus" en honor al "Niño Jesús"; por las calles se ven grupos de niños "adoradores", seguidos de acompañantes o invitados de ambos sexos y acompañados por villancicos, tocados por bandas de músicos. Esto dura todo el transcurso del mes de enero.

Hace unos 15 años en esta fecha se producia en la Casa de la Moneda, el cambio de autoridades, donde se daban cita de todas las Comunidades Indígenas. Allí se congratulaba a los "Curacas" con ramilletes de flores de papel. Actualmente esta costumbre se realiza en sus propias Comunidades.

FEBRERO

Día 2. Purificación de la Virgen.- Fiesta de la Candelaria, Advocación de la Virgen de Copacabana y que es celebrada en las Iglesias de San Francisco y Copacabana, y otras parroquias donde existe dicha imagen.

Dos semanas antes del Carnaval se recuerda el día de los "Compadres" y dos días antes al sábado de Carnaval se conmemora el día de las "Comadres", estos días se bajan a los "Tata Ckacchas" (Señor de los mineros) de las bocaminas del Cerro de Potosí, con gran cantidad de explosiones de dinamita, y acompañamiento de bandas de música.

CARNAVAL.- (Movible), se festeja desde el sábado de Carnaval hasta el martes de Carnaval, concluyendo el sábado y domingo de "Tentación". En martes de carnaval se realizan las "challas" de casas, vehículos y todo lo nuevo, que se ha adquirido durante el año, adornándoles con mixtura, serpentinas, flores y confites

Es tomada en serio esta costumbre porque si no se "challa" disminuirán las ganancias; los niños y los jóvenes se dedican al juego con agua.

MARZO

Día 8, San Juan de Dios.- Esta imagen es venerada en el templo de San Lorenzo. Por la mañana se celebra una misa, pasada la cual la imagen es sacada en procesión, recorriendo las calles adyacentes, adornadas por arcos de plata labrada.

Día 19. San José.- Patrón de los carpinteros. Es sacada en procesión su imagen, que se venera en la Iglesia de San Agustín.

ABRIL

Semana Santa.- (Movible) Domingo de Ramos, solemne ingreso en los templos de feligreses (especialmente a la Catedral) portando ramas de palmas. Bendición de las palmas por el sacerdote oficiante, para luego ser colocados detrás de las puertas o paredes de sus habitaciones. Jueves Santo, en horas de la tarde se realiza la procesión del Santo Sepulcro, que sale de la Iglesia de San Martín, recorriendo las arterias principales de la ciudad, con la participación de autoridades y pueblo en general. Sábado Santo o de Gloria; en los templos se celebran misas, durante las cuales, en su momento, se bendicen los cirios y repican las campanas anunciando la Pascua de Resurrección.

Pentecostés (Movible), se recuerda la venida del Espiritu Sto; festividad que tradicionalmente, se halla consagrada a la Pachamama, en cuyo homenaje se quema la "k'oa" en los domicilios particulares, en las minas se sacrifican llamas.

En esta fecha se da inicio a la feria de "Alacitas". Esta feria artesanal en miniaturas tiene una duración de tres domingos y es en honor al dios Prehispánico "Ekeko" que simboliza al dios de la abundancia, la fecundidad y la felicidad.

MAYO

Corpus Christi.- (Movible), destinada a conmemorar la Hostia Consagrada. Durante la vispera se expenden las tradicionales "tawa - tawas", "sopaypillas" y "chambergos" (variedad de masas de pasteleria), y se sirven, el dia de Corpus, frutas de la época como ser naranjas, limas, mani, etc.

JUNIO

Día 23, Costumbre muy tradicional la de las fogatas de "San Juan" alrededor de las cuales se sirve el tradicional "ponche" potosino (agua hervida con canela y singani), mientras los niños y jóvenes se dedican a encender fuegos artificales como ser "cohetes" y "busca pies", etc., en esta fiesta toman parte todas las clases sociales. Esta noche es considerada la más fria del año donde hasta las piedras llegan a partirse.

Día 24, San Juan Bautista.- Costumbre que va desapareciendo consistente en hecharse con agua diciendo: "Yo te bautizo". Es creencia que los cabellos lavados éste día crecen abundantes y hermosos.

Día 29. San Pedro.- Fiesta del Apóstol San Pedro, celebrada en el barrió e Iglesia del mismo nombre. En la mañana se celebra la misa pasada la cual es sacada en procesión la imágen de San Pedro, con arreglo de altares en el recorrido, como también de arcos de plata labrada.

Es costumbre muy popular, el de echar "suerte" en plomo, cera, etc; sacar "suerte" en papelitos doblados; adivinar el futuro en los "oráculos", etc.

JULIO

Día 16. Virgen del Carmen.- Fiesta festejada en los templos de Santa Teresa, y San Juan de Dios, como también en el hospital Daniel Bracamonte.

Día 25. Apostol Santiago.- Fiesta de singular importancia en el agro potosino; las misas son celebradas en diferentes templos, muy especialmente en la iglesia de San Martín. Durante la época colonial el Apostol Santiago era el Patrono de la Villa Imperial (1555).

Saludo a Potosí

El Comité Cívico Potosinista, presidido por los doctores Oscar Vargas del Carpio e Iván Alemán, con motivo de la efemérides del Departamento, ha hecho llegar el siguiente saludo al Pueblo de Potosí:

Quienes desde la distancia seguimos pensando en ti,...
en tu Cerro Rico siempre explotado para extraños...
en tu cincuentena de bellas iglesias coloniales que hoy sólo amenazan derruirse con el paso inclemente del tiempo, como se derrumbaron tus sueños y tus más bellas esperanzas de un provenir mejor...
en tus vetustas calles coloniales que debieran ser hoy atracción del turista y no símbolos de olvido y fracaso.

Quienes lloramos la ensangrentada lágrima del mitayo moderno: nuestro hermano minero; y quienes sentimos en nuestros corazones la repercusión de tus socavones de angustia como símbolo flagrante de los que la silicosis abrió en los pulmones de nuestros hermanos...

quienes te sentimos y recordamos desde la distancia, que agranda más y más nuestro dolor y desencanto;

todos los potosinos, provincianos y capitalinos, radicados en tierras extrañas pero fraternas, TODOS:

HOY TE SALUDAMOS, POTOSI, VIEJA Y OLVIDADA VILLA IMPERIAL...

y decimos como el legendario potosino del gran chambergo y la capa colonial:

EL RESURGIMIENTO DE POTOSI SOLO SERA OBRA DE LOS PROPIOS POTOSINOS CUANDO LOGREN SU UNION ENTRE CAPITAL Y PROVINCIAS Y ENTRE ELLOS MISMOS, Y SUPEREN SUS PROPIOS COMPLEJOS Y PERSONALISMOS, ANTEPONIENDO A TODO, SOLO UN HOMBRE Y UN SUEÑO: POTOSI

CALLE TARIJA en la ciudad de Potosí. Al fondo, el templo de San Francisco. Si se quiere, ésta es la imagen tradicional de la Iglesia; porque los religiosos, en una muestra de solidaridad social, cumplen en áreas de la educación y de la atención sanitaria un amplio programa, que complementa el permanente mensaje espiritual de la Iglesia.

Unidad departamental

Por WILSON MENDIETA PACHECO

Potosí, es uno de los Departamentos del país con mayor extensión geográfica y con una población densa que está asentada en quince diversificadas y accidentadas provincias que limitan en el sur con la República Argentina, al Oeste con Chile, al este con Cochabamba y Chuquisaca y al norte con el distrito de Oruro.

La extensión geográfica potosina asciente a 118.218 kilómetros cuadrados y sus habitantes sobrepasan los 700.000, contando el Departamento con centros de trabajo de decisiva influencia en la vida nacional como son Catavi, Siglo XX y Llallagua en la Provincia Bustillo y Quechisla, Tamayu, Animas, Chorolque, Siete Suyos en tierra chicheña.

Una densa población campesina está asentada en las provincias del norte como Chayanta, Charcas, Alonso de Ibañez, Bilbao, convirtiendo políticamente a la región en un codiciado punto de pugnas, de prédicas y hasta de intereses partidistas, especialmente en periodos electorales.

En el parlamento, Potosí está representado por 18 Diputados, de acuerdo al porcentaje de su población y este hecho ya refleja la importancia del distrito y su influencia que podria tener si es que lograra representantes o líderes con mayor visión.

EL DESARROLLO

Viajar por el territorio potosino, es recoger experiencias diversas, salpicadas de altibajos sorprendentes originados en el desigual desarrollo que se advierte en cada zona.

En la Provincia Bustillo, se concentra un potencial humano de casi ochenta mil habitantes que dependen exclusivamente de la actividad minera de Catavi, Siglo XX Uncia y otras áreas menores.

El espiritu sindical más combativo de Bolivia, se halla en esta pequeña provincia de 2.235 kilómetros cuadrados, pero irónicamente sus poblaciones civiles más importantes como son Llallagua y Uncia, muestran un atraso preocupante y contrario a la inquietud de sus sacrificados habitantes.

Llallagua y Uncia, carecen de un buen sistema de agua potable. Su luz eléctrica, es deficiente. Sus edificios públicos, datan de muchos años. El estaño que podia haber convertido el área en un conglomerado humano y urbano de creciente progreso, al parecer simplemente le ha encandilado a momentos. Los literatos, a través de poesias, novelas, cuentos y ensayos, han mixtificado la vida y sacrificado minero, pero han olvidado insistir y proclamar que esos pueblos —para vivir mejor— precisan de servicios indispensables como caminos, alcantarillado, luz eléctrica y agua potable... El comercio, si bien se extiende diariamente, pero no tiene un criterio de permanencia y de asentamiento, porque más prefiere llamarse población flotante para no adquirir compromisos de contribuir con impuestos y obligaciones similares.

La Alcaldia Municipal de Llallagua, que podria lograr ingresos considerables, se ve disminuida, porque numerosos impuestos sobre vehiculos y otros que deberian ser cobrados aqui, son cancelados en la ciudad de Oruro, que nada tiene que ver jurisdicional y legalmente con estos pueblos potosinos.

El dinámico quehacer cotidiano de la Provincia Bustillo, desde el punto de vista del desarrollo, tiene facetas que recién a la fecha sus hijos y sus líderes; sus instituciones y sus autoridades, están encarando con sentido más práctico, de justicia y de ansias de progreso.

OTRA FISONOMIA

Detenerse en poblaciones como Uyuni, Tupiza y Villazón, es recoger una experiencia diferente que en centros como Catavi, Llallagua o Siglo XX.

Quechisla, Siete Suyos, Chorolque, Telamayu, tienen similitud, tanto por la actividad minera como por el ritmo de vida que impone la empresa de las minas nacionalizadas.

Atocha, es la población civil más dinámica y creciente, cuyo movimiento socioeconómico está ligado intimamente a COMIBOL. Sin embargo, sus problemas tienen similitud con los de Llallagua, porque la gente siempre está de "paso", prefiere ser población "flotante".

Tupiza, no sólo que tiene pretensiones de ciudad. Es ya una pequeña gran ciudad gracias al espiritu creador de sus habitantes. Su clima. Sus atractivos naturales. Su actividad minera. Sus caminos. Su ubicación privilegiada en el sur de la República. Su historia. Su tradición nacional. Sus valores humanos, han influido notablemente en el crecimiento general de la región.

Empero, no todo lo que brilla es oro. Los servicios de aguas potables y energia eléctrica, confrontan problemas serios. La Municipalidad, no posee ingresos adecuados para satisfacer las necesidades de una pequeña urbe que crece. Los caminos a los cuatro puntos cardinales, carecen de puentes, hay deficiencias todavia.

Pasando a Villazón, aqui en la misma frontera con los hermanos argentinos, el viajero se tropieza con un impetu estancado, con la voluntad que se ha truncado porque los poblacionistas de se han dado cuenta que el comercio internacional no es permanente, sino que conlleva periodos de auge y otros de paralización.

Villazón, ha tenido épocas de oro en el comercio, en el contrabando, en la gente hormiga que llegaba a sus anchas y polvorientas calles, pero que no ha dejado productos o beneficios de consideración. Si bien algo se ha hecho en el progreso, pero podia haberse hecho mucho más", repiten las nuevas generaciones conmovidas porque la actividad comercial ha decaido, porque el otrora dinámico vecino, la Argentina, ofrecia apetecibles productos, hoy, con los precios altos y una mínima oferta escasa, temido una inflación que repercute en la región.

Villazón, a 3.343 metros sobre el nivel del mar y una población de 12.000 habitantes aproximadamente, lucha tenazmente por buscar un nuevo destino.

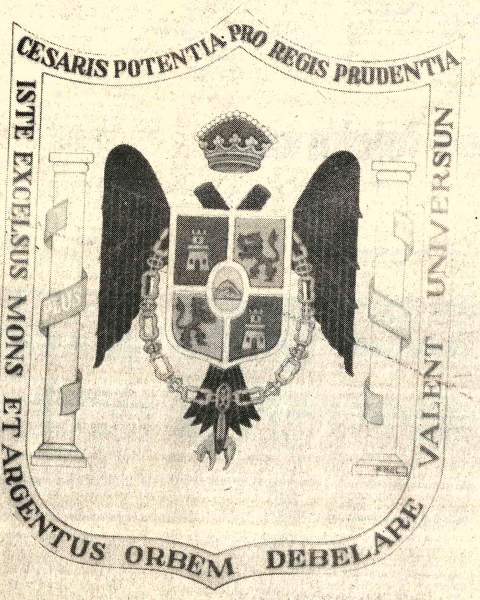
EL NORTE POTOSINO

Decir Norte Potosí, equivale a mirar un conjunto de provincias que se autonombran abandonadas de la capital y dejadas a su propia suerte.

Las provincias Charcas, Alonso de Ibañez, Chayanta, Bilbao —a lo que habria que añadirse la Provincia Bustillo— conforman una extensión de casi 20.000 kilómetros cuadrados y una población de 250.000 habitantes. Sacaca, San Pedro de Buena Vista, Arampampa, Acacio, Toro-Toro, Caripuyo, son los centros urbanos principales de esta extensa zona potosina.

VIAJAR por territorio potosino significa recoger diversas experiencias, por los notorios altibajos que se originan en el desigual desarrollo de las zonas del departamento. Para el desarrollo armónico se requiere una visión de conjunto, al margen de las teorias de los escritorios y de los planteamientos de burócratas y tecnócratas.

POTOSI:



LOS BOLIVIANOS DE PIE, TE RENDIMOS HOMENAJE EN ESTE DIA DE GLORIA.

1810

10 de noviembre

1979

Secretaría General de Informaciones